



# براعم الإيمان

العدد ٢٦٧ - شعبان ١٤١٩ هـ، نوفمبر / ديسمبر ١٩٩٨ م، السنة الخامسة والمثرون

## معروف

## بمعروف



## القدوة



## البراعم



هدية العدد ٣٩٦ من مجلة الوعي الإسلامي - تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - دولة الكويت





# براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القمار

الرسوم

عماد مقرر



بسم الله الرحمن الرحيم

## أحيائي الصغار

هناك ظاهرة سيئة ومؤسفة هي أن واحد، انتشرت بين بعض الأطفال الصغار، إنها ظاهرة السباب والشتائم وانزلاق اللسان فيما لا يرضي الله ورسوله ودونما رقابة لله سبحانه وتعالى وخوف من عقابه وعذابه.

المؤمن الصادق يا أحياءنا لا يقول إلا خيراً وصديقاً سواء في جدّه أو مزاحه، ولا يتكلم مع الآخرين إلا فيما يرضي الله ورسوله، لأنه يعلم علم اليقين خطورة اللسان ويعلم أن الله لا يحب الجهر بالسوء من القول، ويعلم أنه محاسب عن كل كلمة يقولها إن كانت في الخير فسينال ثوابها، وإن كانت في الشر فسينال عقابها، ويظلم بذلك نفسه وأهله ومجتمعه.

اجتنبوا يا أحياءنا الكلام الفاحش البذيء وعودوا السننكم على قول الخير دائماً واجعلوها رطبة بذكر الله حتى تنالوا رضاه ورضا رسوله والناس أجمعين، والله يحفظكم ويرعاكم.

المحرر

تحتوي المجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لها فوائدها في براعم الإيمان الحافظة عليها وعدة اهتمامها. لتتألقوا بالأجر والثوبة من الله تعالى..

تنويه

المراسلات باسم رئيس التحرير: دولة الكويت، ص.ب. ٢٣٦٦٧، الصفاة، الرمز البريدي 13097، الكويت



# اقرأ في هذا العدد

١٠



القاتل التائب

١٤



بيت العنكبوت

١٦



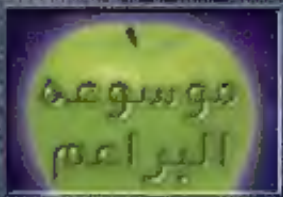
القدوة

٢٠



الشرع

٣٥



موسوعة البراعم



# الوصية الغامضة



















ذلك ماتت... ولكن الله  
تتركني أصلي كغيري لله  
رب العالمين قبل الموت ؟



لها .. لها .. لها ..  
أريد صلاتك وأموالك  
أيها الشيخ الفيلسوف !!

ولكن .. هل أعطيتك أموالاً  
وتتركني أعبد لغيري  
وأُسرق ؟



لديا من أيها اللصوص .. صلي كما شئت ولكن  
قبل أن تضيي أنظروا .. كل هؤلاء مشوا معي هنا  
وكانوا صلياً .. صلي أيها اليهودي فارتفع عليك الصلاة ؟

وقام الرصع اليهودي بالصلاة فقام ويكفي رجب  
لدي رب العالمين فما شئت منكم لعلكم ترون وجهي

لها .. لها صلي  
فان تضر صلاتك  
قطع رقبتي بسيف  
عدي رقابتي !!





وقام الشيخ بمناجاة ربه وهو يقول  
 يا رب إني هياك بيدك وعذرك فأنقذني  
 من براثن هذا الشيطان يا رب العالمين

فارتفعت السماء لدعائه



آه - آه -  
 هذه نيايتي

رزل وسيفاً  
 للذبح من السماء  
 بيد أحمد المذموم  
 ولم يشأ الله  
 أحمد بسوءه  
 السيف تقطع  
 الشريعة  
 قاطع الطريقه



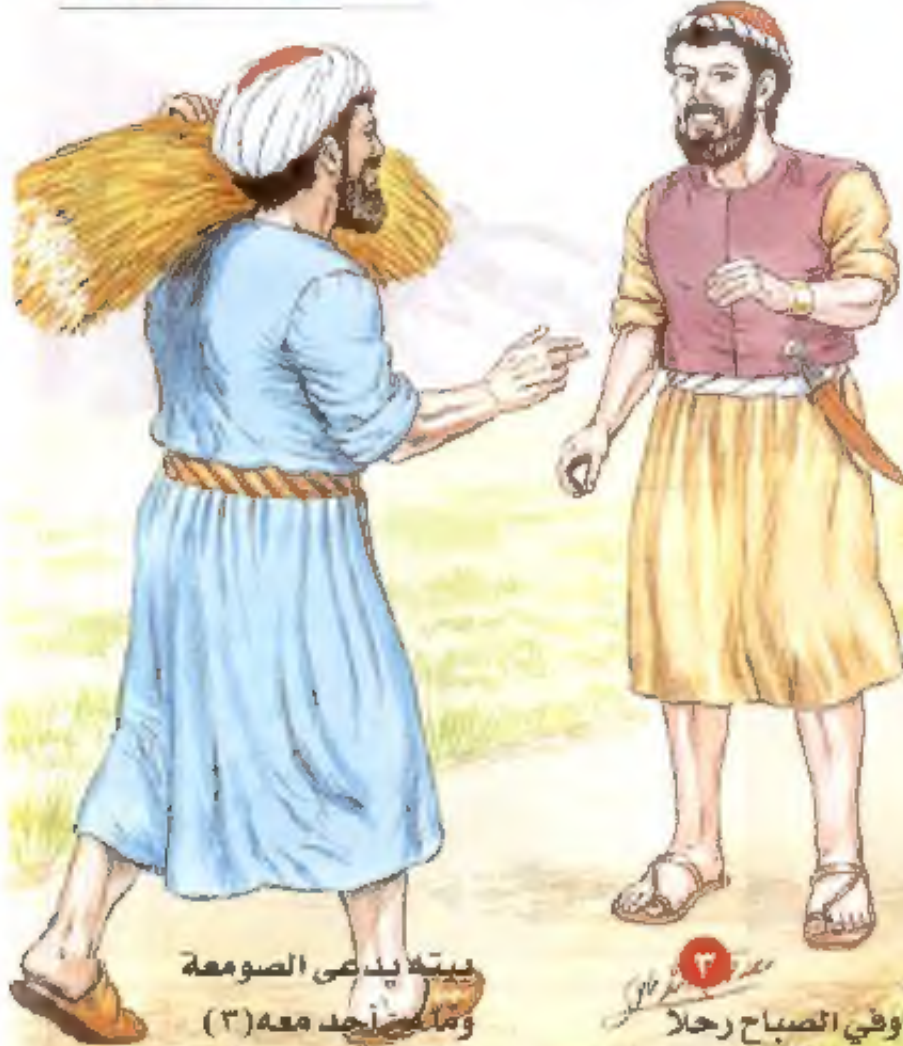
وعاد الصالح لأهله  
 ولحق الناس به يتبعونه  
 في هذه الطريقه وهم  
 يقرعون وانشيوا الصالح  
 وخطابه الشكر



وعندما رأى الصالح  
 ما يحدث من السماء ظهر  
 له جنداً لهم رب العالمين  
 المذموم  
 القاتل  
 المبيت



# القاتل التائب



بيته يدعى الصومعة  
وما أتى أحد معه (٣)  
عسى تراه ناصحاً  
وأن تكون مفلحاً

٤  
مضى إليه مسرعاً  
منكسراً ودامعاً  
نادى بأعلى صوته  
يا عابداً في بيته

٣  
وفي الصباح رحلاً  
لقرية كي يسألاً  
متادياً في دلة  
جنت لأجل التوبة  
فهل لديكم عالم  
ياوي إليه التادم  
قالوا، هناك عابد  
عن الحياة مبعّد

١  
قد كان في ماضي الزمن  
شخص يعيش في الإحن (١)  
أعماله سيئة  
حياته شقية  
والشعر منه أشعث  
مغير، ملوث  
ثيابه معزقة  
ويده كالطريقة  
الناس منه هربوا  
هل مجرم يقترب؟  
وهو الخيف المرعب  
يقتل أو يستلب (٢)

٢  
في ذات ليل مظلّم  
من ضيقه لم ينم  
وما له من أصدقا  
يشكو إليهم أرقاً  
فقال، ماذا أفعل  
أمضي حياتي أقتل؟؟  
مللت من جرائمي  
ومن حياة المجرم  
متى أصير قانئاً  
ولا أكون مذنباً؟؟



أجب فإني سائل  
هل يقبلن القتال؟  
وهل له من وجعة  
لله، أو من توبة  
لقد قتلت تسعة  
من بعد تسعين رجل  
فصاح فيه صيحة  
وقال: أحرص لا تفل  
واحمر وجه العابد  
وصاح: فلتبتعد

وامض وعشر في غضب  
عيش الذليل المذنب

كاد الفتى ينزجر  
من قوله اذ يزجر (٤)  
وقال: خذها ضربة  
مني وكمل مئة

٦  
وصاح يبكي ندما  
في حسرة تألما  
يا أهل هذي القرية  
توفقوا بحالتي  
فهل هناك عالم  
آتيه، إني نادم  
وهارب من زلتي  
وصادق في توبتي (٥)  
قالوا: هناك عالم  
موفق، مسالم  
للحق يهدي من أتى  
فأذهب إليه يا فتى

٧  
أتاه يبكي نادماً  
وقال أفندي العالمما  
قتلت - ويلي - مئة  
فهل ترى لي توبة  
وإن ذنبي كبيراً  
فأبين أين المغفرة؟  
فابتسم الشيخ له  
مصدقاً ما قاله  
وقائلاً في رقة  
وداعياً بالرحمة  
من ذا - بني - يقضر  
إلا الله الغافر؟  
ليس سواه ينفعك  
فعد، ومن ذا يمنعك؟  
فأذهب لذاك لجبل  
واهجر ديار الرتل (٦)





هناك تلقى فتية  
لله دانوا حشبة  
فصم وصل وأعبد  
وأدع الإله واسجد

٨

سرّ الفتى بما سمع  
وهي الهداية علمع  
وهي الطريق للجبل  
هو، وجاءه الأجل (٨)

ولم يجز من دريه  
في اليوم غير نصفه  
علا الضجيج حوله  
بشرى له، بشرى له  
له جنان الآخرة  
فقد أتى مستغفراً  
أنا ملاك رحمة  
أقبض أهل التوبة (٩)  
بشرى له فقد نجا  
ونال ما كان رجا  
علا ضجيج حوله  
يا ويله، يا ويله (١٠)  
ما كان يوماً عابداً  
أوراكها أوساجداً  
أنا ملاك تشدة  
أخذه بالعضبة  
فمن عصي الله غوى  
وفي جهنم هو (١١)

٩٠

تخاصما من أجله  
كل أتى لقبضه

فأرسل الله لهم  
من جاء يقضي بينهم  
فكان خير حاكم  
يفصل في التخاصم  
فقال، إن كان الفتى  
أدى إلى حيث أتى (١٢)  
فرحمة من ربه  
تتقذه من ذنبه

ولو يكون أقربا  
للأرض حيث أذنبنا  
فالويل كل الويل له  
من كل ذنب أذنبه

٩١

أتى إلى الأرض التي  
كانت ديار الزلّة





أمر الإله، ابتعدي  
عن قاثب وعائد

١٢

أتى إلى أرض الجبل  
حيث التقى حيث العمل  
أمر الإله، اقترعي  
واستبشري بالثائب (١٣)

١٣

قاسوا فكان أقربا  
شيرا لأرض طلبا  
مضت به الملائكة  
وقد نجا من مهلكة (١٤)  
والله رب المغفرة  
أكرمه في الآخرة



١. الأحن، البغضام.
٢. يستلب، يسرق.
٣. الصومعة، بيت في الجبل للعبادة.
٤. يزجروا، يوبخ.
٥. زلتي، خطيتي.
٦. الرذل، الخطأ والذنب.
٧. اتوا، خضعوا.
٨. الأجل، الموت هوى، سقط.
٩. أقبح، أفزع روحه.
١٠. الصبح، الصوب، صبح.
١١. شوى، ضل.
١٢. أدنى، أقل.
١٣. استبشري، اقترعي.
١٤. مهلكة، عذاب.



قصة آية

# بيت العنكبوت

سنة الإيمان - العدد ٢١٦ - شهر ربيع الأول ١٤٣٦ هـ - نوفمبر / ديسمبر ٢٠١٤ م



(اعداد: محمد بسام مص)

شبكة، هنا تتحرك الأنثى بمهارة إلى طرف الشبكة لتغزل خيطاً ثوليباً آخر باتجاه الداخل.

إنها تقوي البيت بهذا الخيط، سمع عمر المعلق يقول إن الخيط اللولبي الجديد يتميز بوجود مادة لزجة، ما سر هذه المادة؟ أمر غريب أدهش عمر وهو يراقب الأنثى تأكل الخيط اللولبي الأول، إنها تعيد تكوينه ولكن بوجود مادة لزجة، أصبح البيت جاهراً لاستقبال أي حشرة،

وعسى الأنثى الآن ن تختبئ، فماذا تفعل؟ إنها حريصة على ن تكون قريبة من بيتها بواسطة خيط يصلها به هي الآن أشبه بصياد ينتظر اهراز الخيط،

لأن هذا يعني اهتزاز البيت.

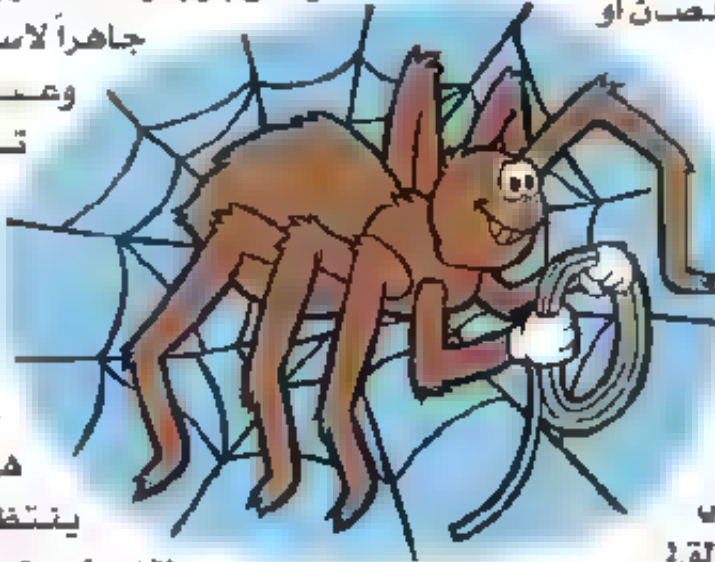
عرف عمر الآن سر المادة اللزجة، لقد التصقت ذبابة بالخيط، تحركت الشبكة فتحرك الخيط، وتسرع الأنثى نحو الذبابة فتلدغها لتسري في جسمها مادة سامة تشل حركتها، ثم تغلف الأنثى الذبابة بخيط حريوي حتى يحين وقت الغذاء.

نأمل عمر بيت العنكبوت، هو بيت واهن ضعيف، وتذكر قول الحق عز وجل: (ون اوهن البيوت لبيت العنكبوت) فسبحان الخالق مدبر هذا الكون ومسيره.

كان عمر في المدرسة يراقب شريطاً سينمائياً عن العنكبوت، كانت أنثى العنكبوت تصرر مادة تحول إلى خيوط دقيقة للغاية، دهش عمر عندما سمع معلق الشريط يقول: إن المادة التي تفرزها العنكبوت تقوى كلما شددت.

تستخدم العناكب الخيوط الحريوية للإمساك بضريستها، إما عن طريق شبكات تبنيها بعناية أو مثلما يفعل راعي البقر وهو يستعمل حبلاً ينتهي بحلقة تدخل في رأس الحصان أو الثور.

كما تقوم الإناث بعمل بيوضها، إذ تغلفها بهذه الخيوط الدقيقة، كذلك تستخدم العناكب هذه الخيوط لتتحرك وتقفز في الهواء، فسبحان الخالق!



راح عمر يراقب باهتمام أنثى عنكبوت تبني شبكة عجيبية مثل بناء ماهر، أخذ يراقب الأنثى وهي تستخدم رجلين خلفيتين لتحول المادة التي تفرزها إلى خيوط هي حين أمسكت بالخيط الأخرى بواسطة أرجلها الأخرى، ها هي الأنثى قد جهزت الهيكل للبيت، فماذا تفعل بعد ذلك؟

تقوم الأنثى بعمل خيوط أشبه ما تكون بشعاعات دولا ب، ثم تنتقل إلى مركز البناء لتغزل خيطاً ثوليباً حتى تصل إلى منتصف



تصميم: جهاد محمود، مزار

كانت اختي معجبة..  
بمثلة تحظى من أجهزة الإعلام  
بأضواء الشهرة  
وكثيراً ما كانت تبتاع مجلات  
تكتب عن تلك «الغناء» بعض الأخيار  
وتشيد بما تيد له «من جهاد جبار»  
في التمثيليات وفي الأفلام..  
المنتشرة  
لما أبصر جدي  
صورة تلك «الغناء» في غرفة اختي  
ورأها معجبة بالصورة أنهم فيها التظاهرة  
وتحاول تقليد «الغناء» في شكل الشعر  
وفي نبرات الصوت

# القذرة



وفي لون البشرة

قال الجد الطيب: من يرغب

في أن يسمع مني قصصاً

من تاريخ مسطور

بحروف من نور

ظلمات

إلي سريعاً في الحجرة

أسرعت إليه وهرعت اختي

قلنا والفرحة تفرنا

شكراً يا أحسن جد... إذا

في شوق لسماع حكايتك...

امتعنا

قال: سأحكي قصة سيدة من

عصر الإسلام الأول

تدعى هذي السيدة

«نسيبة»

(أخذت اختي والتقت

بأذنيها الإصغاء)

فتبسم جدي واسترسل:

كانت في وفد أقبل من

«طيبة»

قطع لصحراء

في حرص وخفاء

كي يحظى بلقاء رسول الله ﷺ

ويبأبعه في «العقبة»

ولذلك كانت أول من أسلم

من «يثرب» قبل الهجرة

...

راح الجد يقص علينا سيرتها العطرة

ويصورها بعبارات شائقة وبصوت خلاب

النبرة

فترأها في «يثرب» فرحي

تبدو..

في حال البشر وتتألق بعنا

لما أقبل ركب رسول الله ﷺ

وتشددو

مع جمع النسوة «طلع البدر علينا»

ونراها في «أحد» تسقي وتدوي الجرحى

وتحمس جند الإسلام وتنهر

من خالف أمر رسول الله ﷺ

وترك الجبل وأغرقه غنام

ثم فراها... تنفر وتهاجم

تلقي في الأرض سقاء الماء

وتمسك ترساً وحساماً

وتقاتل دون نبي الإسلام

وتصد سيوها ورماحاً ونبالاً

منهمرة

وجموع الكفار

راحت تهجم بعد فرار

يدفعها حقد من «بدر»

تسعى كي تبلغ ثاره

لكن: «نسيبة» لا تتخاذل

لا تفتأ

«دون رسول الله ﷺ» تقاتل

وتعاجل

من يقرب منه بالسيف

تسيل دماها

لكن لا تعب

بالنزف

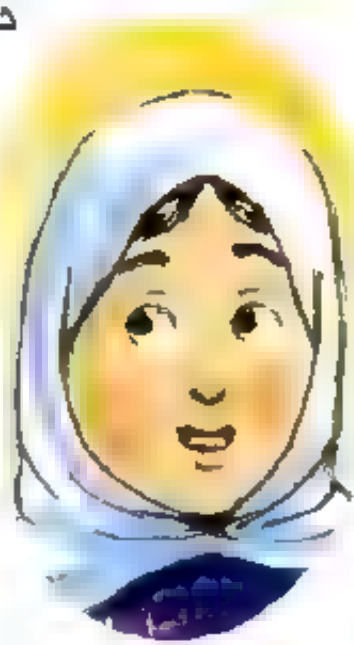
ولا يقعد لها الجسد الجروح

عن صد الأعداء

تظل تقاتل وتصيح: «إني أفديك بروحي

وبأبنائي

يا من أرسلك الله إلينا كي تهدينا بعد ظلام





مرحى بآثوت وحسبي ان ينجو من كيد الكفار... رسول الله ﷺ .  
 وأن لا يطفأ نور الإسلام  
 قول رسول الله ﷺ :... عنها :، يوم أحد ما  
 التفت يميناً أو شمالاً إلا وجدتها تقاس  
 دوني..

●●●

واسترسل جدي يكمل سيرتها بحديث  
 جذاب  
 ياخذ بالالباب  
 ويصورها وهي عجوز  
 لما أنهى جدي سيرتها العطرة  
 قال لأختي مبتسماً بحتان:  
 هل تدرين الآن  
 ثم أسميناك «نسيبة»

نظرت أختي بعيون يترقرق  
 فيها الدمع وقالت: شكراً  
 يا جدي... إنني أدركت  
 الآن...  
 وأخذت من القصة  
 صبرة...

●●●

في اليوم التالي كنت  
 حجرة أختي خالية من  
 صورة تلك الفنانة  
 «نسيبة أختي» تدخر  
 المصروف



لم يمسعها  
 الكبر  
 تقاتل جيش مسيلمة  
 الكذاب  
 وتصاب  
 بجراح غائرة.. لكن «نسيبة» لا يضتر فيها  
 عرم

لا تضعف فيها همة  
 حتى اندحر المرتدون.. وهزموا..

●●●

بعد روال القمة  
 ذهب الصديق أبو بكر مع جمع من جند  
 الإسلام...  
 ليها ليكرّمها في منزلها... وهناك ذكر

وتلذذ فرحانة  
 وهي تبدل ما كان لديها من صحف ومجلات  
 «هنية»  
 بمجلات إسلامية  
 ويكتب تحوي قصص نساء أسهمن بصفحات  
 في تاريخ الإسلام  
 مازالت خالدة، مفعمة بالنور  
 برغم مرور مناب الأعوام



## اتقان العمل

«صداقة، طفل صغير يحب الحياة والناس ولكنه يجهل الفرق بين ما يستفهم وما يحرمهم، ولذلك تحدث له كثير من المواقف الطريفة والشفقة التي يتعلم منها أصدقاء بواعم الإيمان الكثير من المعلومات والقيم التي أريشكت أن تغيب عن حياتنا

سيفاريل وائل عبدالجواد عبدالواحد





(ألم تر أن الفلك تجري في البحر بنعمة الله ليريكم من آياته إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور).  
سورة لقمان: ٣١

# الشراع

الشراعية، سواء كان ترتيبها من أعلى إلى أسفل أو من الخارج إلى الداخل، وفي سبيل إثراء المعلومات البحرية لبراعم الإيمان في المناطق الساحلية تقدم لكم مجلّتكم «براعم الإيمان» أسماء الأشرعة في السفن الشراعية

## أسماء الأشرعة

### في السفن البحرية الشراعية الكبيرة

نقدم هنا أسماء الأشرعة في السفن البحرية الشراعية الكبيرة. والسفن الكبيرة الحجم لها أربعة عشر شراعاً، والتي تصاحب أسماءها أوامر الرئيس البحري لبحارة السفينة، مثل «اسحب راندا»، والراندا هو اسم الشراع الرئيسي لكل وحدة شراعية صغيرة، «فلوكة»، أو كبيرة «سفينة»... فإذا عرفنا أسماء هذه الأشرعة أمكننا تمييز الوحدات الشراعية، ولعلّ أسبح في الخيال لاخبرك بأنك أصبحت رئيساً بحرياً

في الآية الكريمة مخاطبة إلى الإنسان من الله العليّ التقدير لينظر إلى الفلك صغيرها وكبيرها، وهي تجري في البحر برحمة الله حاملة على ظهرها ما ينفع الناس، ويظهر لكم بذلك بعض عجائب صنعه، ودلائل قدرته، إن في ذلك لآيات لكل صبار على بلانه، وشكور لنعمائه.

### ٣٠٠١ متر مربع من الشراع

هذا الرقم، ثلاثة آلاف متر مربع، قد يبعث على الدهول مساحة الأشرعة التي تتعرض للرياح في السفن الشراعية، التي كانت معروفة في القرن الثامن عشر... لذا تعددت الصواري والأشرعة على السفينة البحرية الشراعية، وكان لكل شراع اسم.

والبحار القائم بأعمال الشراع، ونميز السوحدات الشراعية عليه معرفة اسم كل شراع في السفن البحرية



وفي لقاء ثانٍ «الشراع (٢)»  
نتعرف على أنواع الشراع،  
واسماء المراكب الشراعية  
بالنسبة لأنواع الأشرعة  
التي ترصعها

للوحدة الشراعية المرسومة على هذه  
الصفحة فتعال معي نعرف أسماء الأشرعة  
من خلال أرقامها ونبدأ من مقدمة السفينة  
الشراعية :

١. كوترافلوك

٢. سكندفلوك

٣. فلوك

٤. كوتراضابيا

٥. فلوك الثلث

٦. ضابيا وسط

٧. الفابيا

٨. فليج

٩. فليج أول

١٠. ضابيا ثالث

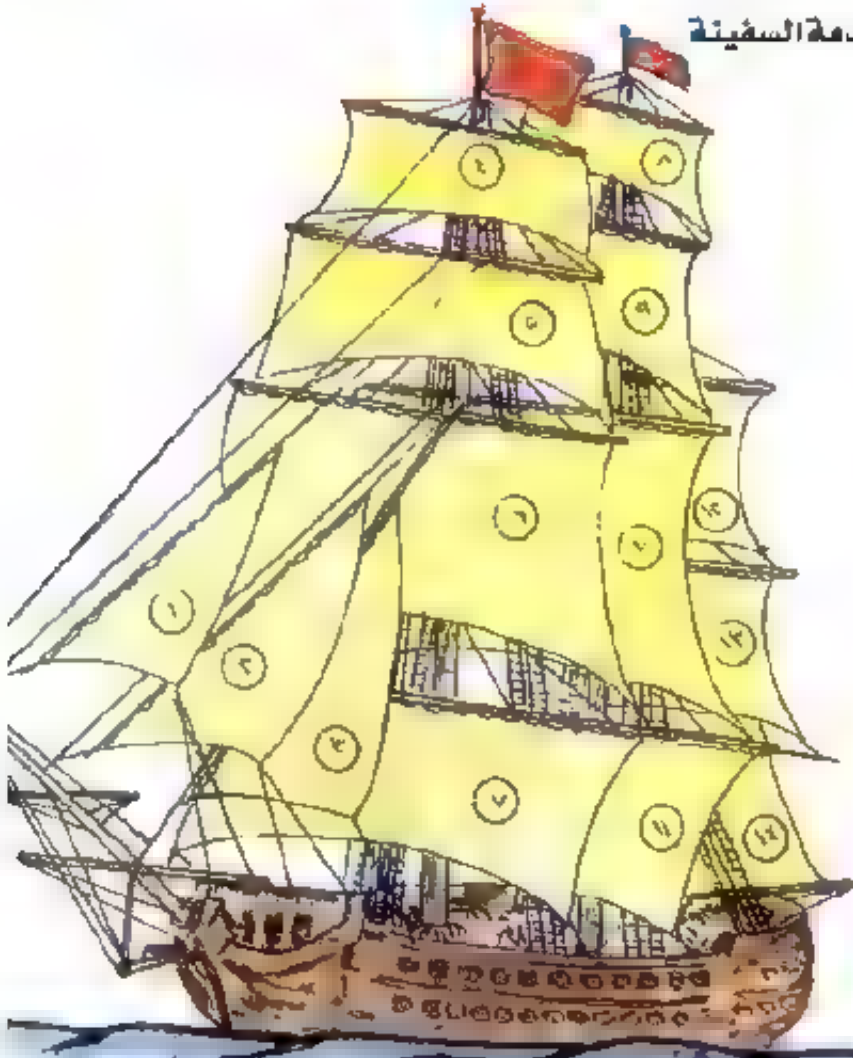
١١. ضابيا ثان

١٢. فليج ثان

١٣. فليج ثالث

١٤. الرافدا

تلك أسماء الأشرعة.

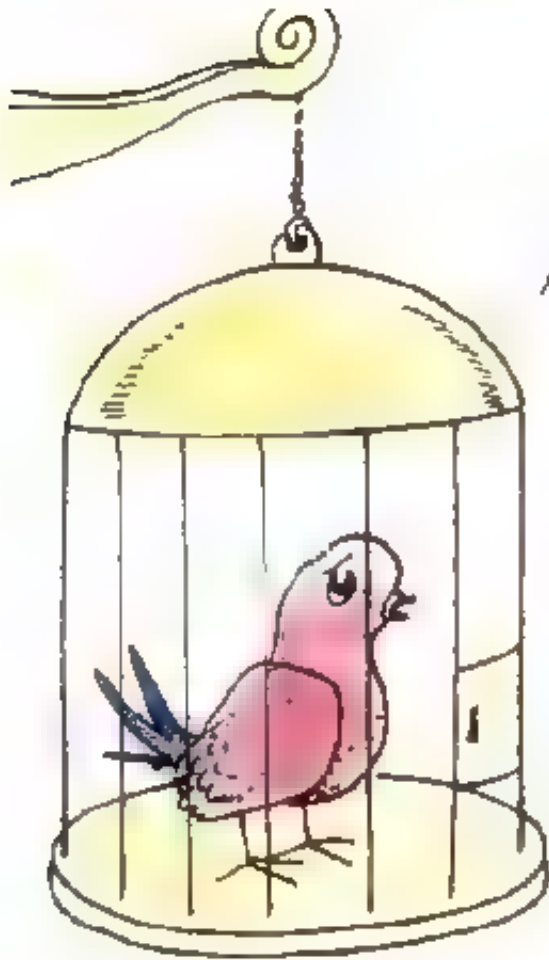




قال الله تعالى :

﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ .

سورة الزلزلة : الآية ٨



بسم العربي نخلون

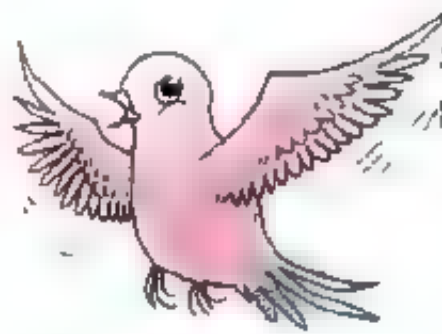


معر وف  
معر وف



حتى نزل العصفور  
واسقطها على التربة  
صاحت سناء:  
يا لي من حمقاء!  
هذا عصفور مجنون  
ليته مسجون...!  
ونظرت إلى المكان  
فباغتها غيبان

دأت مساء  
كانت صديقتي  
سناء  
تحمل قربة ماء  
ويحدقة غناء  
رأت العصفور  
في قفص...  
فلقا يدور



وينادي هي فتور،  
يا سناء، الحقيني!  
يا سناء، اعتقيني!  
مباشرة أخرجته  
ويخفة اطلقته  
فخلق في السماء  
يملاً الدتيا غناء  
صديقتي سناء  
احسبت بالظماء  
فاحسنت أن تشرب الماء  
ولم تكد تاخذ القربة

يطل من القربة  
غضبان...!  
قالت هي سرور،  
لو لم يسقطها  
العصفور  
لكنت حتماً في  
القبور...!  
ذاك فعل جميل  
يأتي بالمتيل!  
فافعلوا الخير...  
تمتقوا الشر...!



القربة ،وعاء الماء      الظماء ، العطش لشديد  
سناء ،شجرها كثير      باغتتها ، فاجأها  
العصفور ، صفت      حتما لازما ، واحبا  
اعتقيني ، أخرجيني      تمتقوا ، تتحبوا  
خلق ، ارتفع ودار



# القمح



بسم : رولا جيسري

في كل سنة منة حبة والله يضاعف لمن  
يشاء والله واسع عليهم).

القمح نبات صُشبي من القدم وأهم محاصيل  
الغلال في العالم... بعد طحن حبوب القمح  
نأخذ منها الدقيق الذي يصنع منه الخبز.

وحبوب القمح فيها نسبة عالية من النشا،  
ومركب بروتين، غني بالفسفور المفيد  
للجسم والبيملوتين، تلك المادة التي تجعل  
المجين ليناً سهل التشكيل.

والجيلوتين مع الخميرة يجعلان الخبز  
إسفنجياً مرتفعاً.

كما تحتوي حبوب القمح على بعض  
الفيتامينات وبخاصة النخالة والتمنين  
الذي يحتوي على قليل من الدهن.

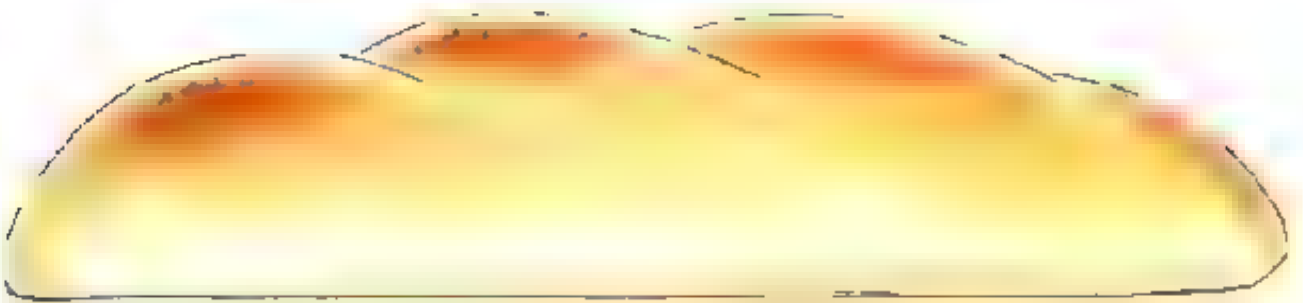
اسمي سنبللة، مكاني الحقول الواسعة،  
يقصدني الفلاحون لحصادي كل سنة.

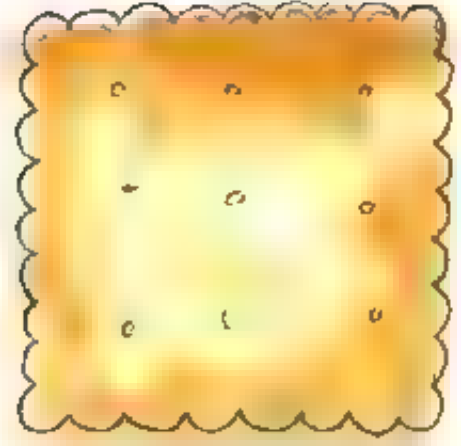
إذا تأملت بي وجدت عظمة الخالق سبحانه  
وتعالى، إذا رأيتني وأنا أميل بنظام مع  
رقيقاتي عند هبوب الرياح وجدت المولى  
سبحانه وتعالى.

بأمل بدقة خلقي، ستقول في نفسك: لا إله  
إلا الله ما أعظم قدرته.

الكل يعرف القمح... الكل يحب رغيضه...  
الكل يحب الفطائر المصنوعة منه، الكثيرون  
يعتبرونه من أكبر النعم التي وهبها المولى  
للإنسان ولا غنى عنها.

قال تعالى في كتابه الكريم في الآية ٢٦ من  
سورة البقرة: (مثل الذين ينفقون أموالهم  
في سبيل الله كمثل حبة ألبتت سبع سنابل





أهم البلاد التي تنتج قمح:

أميركا، روسيا، الصين، إسرائيل، فرنسا، ألمانيا...

وبعد الحصاد تصنف أنواع القمح، فيستخدم الصلب منه في صناعة الخبز واللين في عمل البسكويت، وقمح الديورم تصنع منه العكرونة.

### لتحضير عجينة فطائر

المقادير: ضعي كوبين من الطحين، وأضيفي قليلاً من الماء.

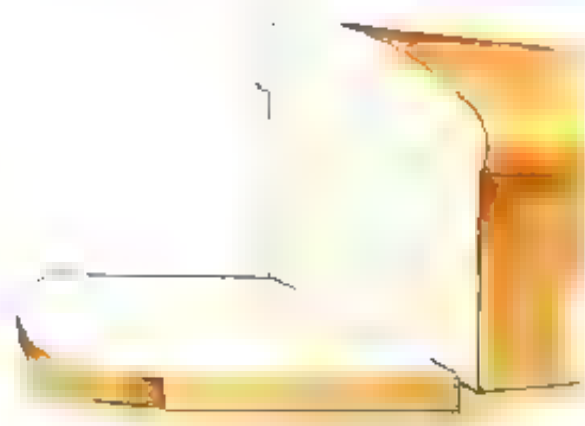
للصحن، أضيفي ثلاثة أرباع الكأس من الزيت النباتي ثم نصف ملعقة صغيرة من



السكر، ٣ ملاعق شاي خميرة، ملعقتان ماء كبيرتان تخلطان مع الخميرة بالإضافة إلى قليل من الملح

### طريقة التحضير

ينخل الطحين ثم تسحق ملعقتا الماء مع الخميرة قليلاً على النار، يوضع السكر وتترك الخلطة لمدة ١٥ دقيقة «أي الماء + الخميرة + السكر» في هذه الأثناء يحلط الطحين مع الزيت مع الماء والخميرة وقليل من الملح وترش العجينة بالماء إلى أن تتماسك مع بعضها بعضاً ثم تخبز بالفرن وبعد النضج تصبح صالحة للأكل وهنيئاً.





# العريضة لغتي

إعداد : عماد السلطان

أحباتي المرام..

لعبنا لعبة جدا فيها نزل القرون قال تعالى : ﴿أَنَا أَنمُلِكُ مَا نَآلَا حَرِينَا﴾ .



لبنون

وأكتف



عبيد

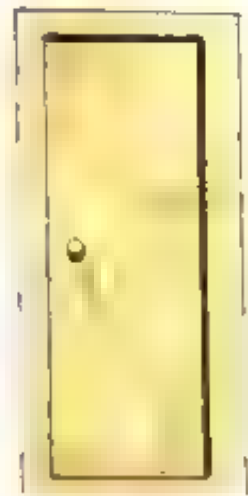
رطب



ين



بيكر



بياب



## قصة البطاطس

اعداد مصطفى غنم

عندما تقتاتول وجبة لذيدة تحتوي على البطاطس، لا تنس أن تحمد الله على منحه لنا هذا الثياب الجميل وبذكر أن له قصة طويلة وشيقة سنحكىها لك.

يرجع اكتشاف البطاطس إلى نحو ستة آلاف سنة قبل الميلاد، حيث كان الهنود الحمر في اميركا الجنوبية يجمعون البطاطس البرية التي تنمو على ارتفاع ١٢ ألف قدم فوق جبال الأنديز، ثم بدأوا يزرعونها وأصبحت فيما بعد عاملاً مهماً في حضارة شعب الإنكا.

وعندما دخل الأسبان إلى اميركا الجنوبية للمرة الأولى لم يلتفتوا إلى هذه النباتات المدهشة فعاملوها بحشوة لأنهم قدموا أساساً للبحث عن الذهب، وبعد ذلك بحمسين عام وسكنت البطاطس إلى أوروبا ومنها بدأت تنتشر في أنحاء العالم، حيث أصبحت تزرع في ١٣٠ دولة، وأصبحت قيمة إنتاجها في العام الواحد تزيد عن قيمة كل الذهب والمصبة الذي حمل عليه الأسبان من الأميركيتين، ويقدر الخبراء إنتاج البطاطس السنوي الذي يصل إلى نحو ٣٠٠ مليون

طن، بأنه يمكن أن يصنع طريقاً عرضه أربع حارات يلف حول العالم ست مرات.

والبطاطس تحتوي على كثير من العناصر الغذائية الضرورية للإنسان، لدرجة أن رجلاً اسكتلندياً عاش بحالة صحية جيدة لمدة ٢٠٠ يوم لم يكن يأكل فيها سوى البطاطس.

ويذكر علماء التغذية أن نوعية بروتين البطاطس أعلى من نوعية البروتين الموجود في فول الصويا، كما أن حبة واحدة من البطاطس تحتوي على نصف الكمية من فيتامين (C) الذي يحتاجه الشخص البالغ لذلك كان البحارة قديماً يحملون معهم البطاطس لكي يحموا أنفسهم من الإصابة بمرض الإسقربوط الذي يسببه نقص هذا الفيتامين والبطاطس لا

تستعمل فقط في الطعام، وإنما يتم تصنيعها للحصول على منتجات أخرى مثل النشا والمعجنات والأصافه، كما يمكن الحصول منها على نوع من الوقود هو كحول البطاطس، والذي فكر هنري فورد في استخدامه في تسير السيارات عندما بدأ في صنعها.

والبطاطس أنواع كثيرة مختلفة الأشكال والألوان كما ترى في الصورة، فالهنود الحمر يعرفون نحو ٣٠٠٠ نوع من البطاطس، وقد أطلقوا على كل نوع اسماً يميزه، وهذا الاسم يتميز بالطراوة مثل، أنف القط، وهو نوع من البطاطس المسطحة، وهناك نوع اسمه البطاطس التي تجعل العروس الصغيرة تبكي، وهو نوع من الصعب إعداده للطبخ... وهكذا.





## ابن الشهيدين

هناك في مكة المكرمة توقف الوفد القادم من أرض اليمن... كان الوفد يتكون من ثلاثة رجال، ياسر بن عمار، وأخويه حارث ومالك جازوا إلى مكة يبحثون عن أخيهما الرابع الذي خرج من أرض اليمن ولم يعد ولا يعرفون مكانه وبعد أيام من البحث لم يهتروا عليه فعاد حارث ومالك إلى أرض اليمن، أما ياسر فقد بقي في مكة وتزوج من فتاة تسمى سميرة.

عاش الزوجان ياسر وسميرة حياة سعيدة كاذ يكرهان الأصنام التي يصدانها كفار مكة، ويتحدوئها الهة يسجدون لها ويقدمون لها الهدايا والتقرابين، ودا بليلة جلس ياسر يتحدث إلى زوجته ويقول: إني أعجب من الناس يصنعون من الأحجار أصناما ثم يعبدونها ويقولون إنها آلهة فقالت زوجته: إني فاشأ أسأل نفسي من الذي خلقنا وخلق السماء والأرض وأبنت لنا البرق وأوجد الشمس والقمر والنجوم؟

إنه الإله الذي يجب أن نحبه ونعبده ولكن كيف نعبد هذا الإله؟ قال ياسر لزوجته: لقد سمعت من بعض الرجال والشيوخ أن هناك رسولا سيبعث في مكة يدعو الناس إلى دين جديد ويرشدهم إلى الإله الذي يعبدونه ويحرم عبادة الأصنام.

قالت سميرة ومتى يأتي هذا الرسول يا ياسر؟ قال لها، يقولون إن زمانه قد قرب، لئننا يا سميرة نكون أحياء حتى نتبعه ومؤمن بالتدين الحق الذي سيأتي به.

ومرت الأيام... وورق الزوجان يموتون سعيدا. عمار، ونشأ عمار في رعاية والديه يعلمانه حب الخير ويتفكرانه من عبادة الأصنام، كانوا جميعاً ينتظرون ظهور النبي الجديد وككن: عمار سمع ذات يوم أن محمداً بن عبد الله يدعو إلى دين جديد، لم يتردد عمار، بل أسرع إلى محمداً وسمع ما يدعو إليه وعلى الفور أعلن إسلامه. وهذا تيحير

والديه بأن الرسول الذي ينتظرونه قد جاء علم كفار قريش بإسلام عمار والديه فقبضوا عليه وراحوا يعذبونه حتى يكفروا بدين محمد وكانوا يكوونهم بالنار ويصبون عليهم الماء الغلي. ويضربونهم بالسياط ومع ذلك لم يكفروا بالإسلام، كان عمار لا يتألم من التعذيب الذي يلقيه بقدر ما كان يتألم حين يسمع أمه تصرخ وهي تكوى بالنار، ويرى والده وهو يتلوى من ضرب السياط وذات يوم حزين شاهد عمار، أمه وهي تلمظ أنفاسها الأخيرة وتموت أمامه من شدة التعذيب، وتصبح أول شهيدة في الإسلام.

وبعدها بقليل يموت والده هو الآخر ويصبح أول شهيد في الإسلام، ثم يرغم الكفار عمار كوث والديه سميرة وياسر وإنما نهاتوا عليه ضرباً حتى أضعى عليه من شدة التعذيب، وأخيراً تركوه ليخرج في جنازة والديه ويتقفل عليهما الغراء، لارم عمار بعد ذلك دأره لا يستطيع الخروج منها لكثرة جروحه وآلامه، لقد أخذ دأره مسجداً يعبد الله فيه فكانت لا تراه إلا قاضياً وساجداً يعبد الله ويرجو رحمته. وسجل القرآن موقف عمارين ياسر ونزل قوله تعالى: (أمن هو قانت أتاء الليل ساجداً وقائماً يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولو الألباب) نوره، ٩، وظل عمار موماً مجاهداً حتى استشهد في موقعة «صمين».

بقلم الـرعمه: رحمه عبد الله الكسري - الكويت



يُحْيِي قُلُوبَ الْمُسْلِمِينَ

## الحبيبه

### براعم الإيمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. أقدم لاصدقائي في براعم الإيمان أنشودة حفظتها في مدرسة الروضة مع التحية والحب وهي :

أنا مسلم صغير

أحب ربي كثيراً كثيراً

ودأ حفظها القرآن

أحسن حالتي طير يطير

يا رب حفظني القرآن

وأبعد عني الشيطان

لا أعيش في أمن

يا رب يا رحمن

يا رب يا رحمن

عماد صافي - سوريا

### هل تعلم؟

أن الرجال أربعة :

• رجل يدري ويدري أنه يدري، فذلك عالم فسألوه.

• ورجل يدري ولا يدري أنه يدري، فذلك غافل فنبهوه.

• ورجل لا يدري ولا يدري أنه لا يدري، فذلك جاهل فعلموه.

• ورجل لا يدري ولا يدري أنه لا يدري، فذلك متكابر فاعتبروه.

أميرة محمد الكنان - مصر

## القلوب ثلاثة أنواع

• قلب سليم، امتلأ بالرضا والطمأنينة والسكينة لا يعرف غلا ولا حسد وهو قلب يقظ يعيش في حال مراقبة مع الله. (إنما المؤمنون الذين اذكروا الله وجات قلوبهم).

• قلب مريض، ليس مرضه عضوي، وإنما مرض شهوة أو رغبة.

• قلب ميت، وهو الذي ختم الله سبحانه وتعالى عليه فأظلم وأصبح لا يرى نوراً ويقول الله سبحانه وتعالى: (إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون). ختم الله على قلوبهم

وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم) البقرة: ٧٠٦.

٧٠، اسد صافي - مصر

• أسماء الرجال في بعض قبائل الهنود الحمر في أميركا تصل أحياناً إلى ٤٠ أو ٥٠ حرفاً أبجدياً وذلك لأنهم كانوا يضيفون حرفاً إلى أسمائهم الأصلية كل عام!!

• من عادة بعض أهالي جزيرة «بالي»، في الدونيس بيع وشراء الأسماء. وإن الأسماء التي تجلب الحظ تصاحبها تباع هناك بأسعار خيالية!

• بعض القبائل الأفريقية تعتبر أسماء الأشخاص سرّاً يجب ألا يداع أمام أحد أبداً حتى لا يلتقطه الأعداء فيستعملوا السحر لإيذائه!

• جرت العادة في بعض مناطق الصين على تسمية الأطفال بأسماء قبيحة منفرة حتى تشمئز منها الشياطين فلا تحسدها وتؤذيها!

أنعام العسوي - الكويت





# اصداق البراعم



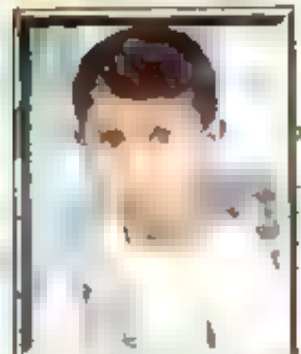
سور صلاح أبا لؤي - الكويت



محمد مدلول لشعري - الكويت



مها مدلول لشعري - الكويت



الديب مدلول لشعري - الكويت



امان المرشاي - مصر



المهدي لبيب - لبنان



فجر هرع العارمي - الكويت



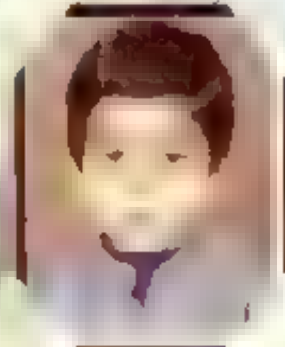
فهد هرع العارمي - الكويت



عمر لبيب - المغرب

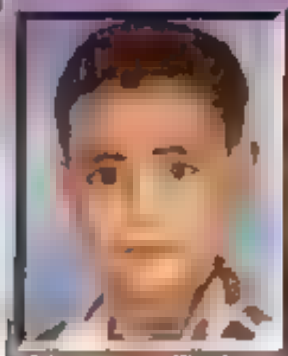


يوسف لبيب - المغرب



محمد رشيد العارمي - الكويت





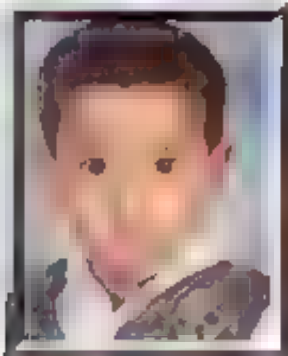
حاتم أحمد جج - مصر



سوسن عبد الله راجح - مصر



عبدالله زهد إيجشاش - الكويت



عبد الله أحمد راجح - مصر



لعمان سيد محمدا - مصر



يهدوز - زيم - محمدي - الكويت



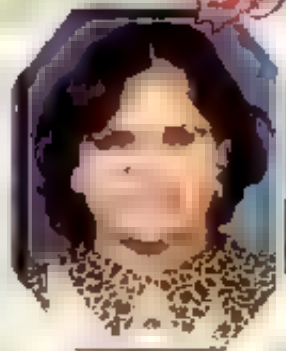
موراد مسعود السططن - الكويت



عمان  
عبد المهر  
المهر  
مكر

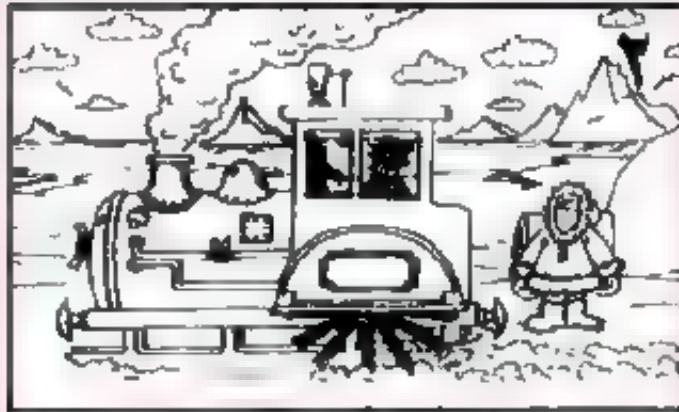
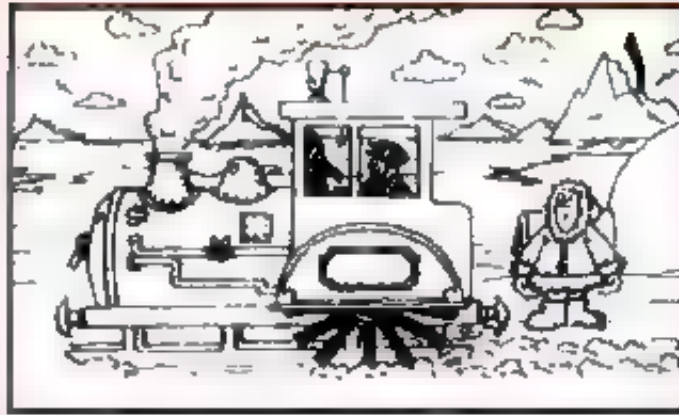


عبدالله مسعود السططن - الكويت



أسيد مسعود السططن - الكويت



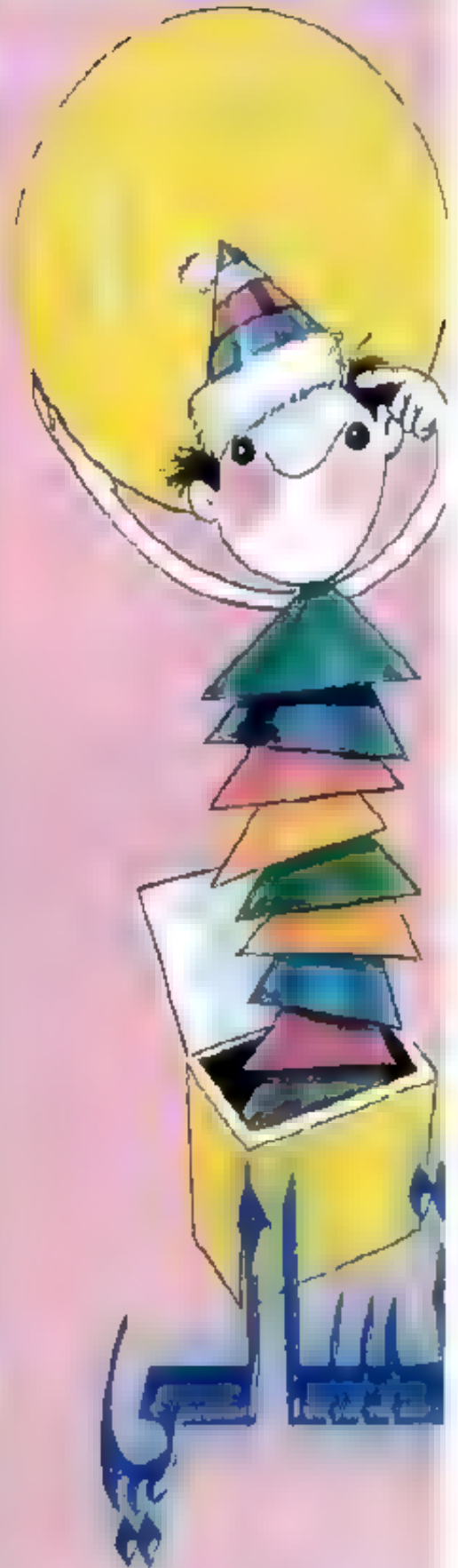


تكمّن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية هوائى، هلما بأن  
الرسم رقم (١) هو الأصل فهل تستطيع العثور عليها في  
دقائق أو أقل؟



## خفّئ

مديقتي... ظفّئ  
الأماكن المظلمة  
تكتشف الشكل  
الخيال داخلها.



## ما الحديث الشريف ؟

٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١



٦٠٥٠٧ ثبة  
١٨٠١٧٠١٢٠١٠١ أولاد صفار  
١٦٠١٥ من الزوالف  
٩٠٣٠٨٠٨ من مراحل القبر

الذي رواه الترمذي ويبحث على الصدقة ويتكون من خمسة مقاطع ،  
٦٠٢٠٠١٧٠١٤٠١٠٠٩٠٣ من سور القرآن الكريم في الجزء ٢٨ .  
١٣٠١٩٠١٦ غير مذنب

## إجابات العدد الماضي

### إمعان الفكر

المربع الأسفل في العمود الأول يجب تمييزته بالعدد (٥) ، والمربع العلوي في العمود الثاني من اليمين يجب تمييزته بالعدد (٦) ، والمربع العلوي في العمود الثالث من اليمين يجب تمييزته بالعدد (٦) ، أما المربع في العمود الرابع من اليمين فيجب تمييزته بالعدد (٨) .

### تحديد المفارقات

١. المرأة الأمامية الجاذبية تغيرت بعض الشيء .
٢. الخط القصير الأفقي تحت ألف القره السابق زال .
٣. الدائرة في أسفل النقشة الممتدة وسط الجانب الأيمن من جسم السيارة زالت .
٤. أضيف خط أفقي قصير خلف أسفل الجناح الذي يغطي دولاب السيارة الأمامي .
٥. الخط العمودي الذي يمتد فوق القفص المسحوب قصر .
٦. أذن الرجل المسجون في القفص أصبحت مجسمة .
٧. ذراع الرجل المسجون زادت ارتفاعاً .
٨. الزاوية السفلى في الجانب الأيمن من قاعدة القفص تجسمت .
٩. الشريط الأبيض الملتف حول القبعة التي يلبسها الرجل المسجون أصبح أسود .
١٠. كوع ذراع السجين اليمنى قصر .

### الكلمة الضائعة

فتح مكة

## الطول في العدد القادم .. إن شاء الله

## الاسم الضائع

جميع الأسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه الشبكة إما أفقياً أو عمودياً أو لولياً ، ومنها ما هو مكتوب من اليسار إلى اليمين أو من اليمين إلى تحت أو من تحت إلى فوق ، وجميعها مستقيمة التنظيم وفترت بينها أربعة أحرف تشكل الاسم الضائع ، وهو اسم يطلق على أي فرد كبير في السن أو عظيم القدر أو رفيع المقام .

الشطب كل اسم تعثر عليه بخط مستقيم في تلك الشبكة والقائمة إلى أن تأتي على جميع الأسماء ، ولن يبقى لديك سوى أحرف الاسم المطلوب ، ويشترط عدم استعمال الحرف الواحد أكثر من مرة واحدة .

ج	ج	ج	ت	ر	ن	ي	د	أ	ي	م
ج	ج	هـ	م	ي	م	ب	أ	ر	ح	م
و	ا	غ	ل	أ	م	أ	أ	ن	ي	ن
ا	ل	ل	ل	ل	أ	ا	م	ي	ن	ن
ب	ع	أ	ل	ر	د	ع	ب	ب	ع	ك
أ	أ	م	ي	ي	د	ل	ي	ن	ع	ك
ج	ف	ل	ب	ب	ك	ن	ي	ن	و	ي
ل	ر	هـ	س	س	أ	ي	ي	ل	ن	ل
م	م	س	س	س	ك	ك	م	س	ل	ي
ر	م	ع	ع	أ	ي	ك	ب	ل	ب	ل
ف	ر	ع	د	ن	ن	ك	ل	ي	ل	ل

## قائمة الاسماء

جواب . بلبل . فرح . سكان . عين . كعب . صون . صليل . دبل . ثيا . سهل . كليل . غلام . كليل . كعين . أمو . سبيل . صجر . أمين . سعد . مرفأ . جيل . أزين . لهيب . مبادين . ميت . محراب . ملجأ . علاج . جمال . دكاكين .

١. مبال المدرس التلميذ ما ؟
٢. الأب ، لماذا لا تذكر حتى الضيائيات الموجودة في تكون الأول في صفك ؟
٣. اليس ؟
٤. لا ، أريد ذلك ، حتى لا فرد التلميذ عنى الصور ، يحددني ياهاى التلاميذ فيلماين ، يد ، و من ، و ل ، و ل ، و ل .



الفائزون بالجوائز المالية

١. محمد أحمد أحمد الزكي  
ص.ب (٥٣٧٠٠) الرياض ١١٥٩٣. السعودية.
٢. عشماس أيوب ابن محمد  
جميلة ٤ زقة ٨٥، رقم ٢٧. قرية الجماعة. الدار البيضاء.
٣. سليم الدليم. المحرق  
ص.ب ٢٤١٠٣. البحرين.
٤. عبد الرحيم حجازي عبد الرحيم  
٢١ زاوية بكبر رأس التين. الإسكندرية. مصر.
٥. نور الهدى بنت سيف بن سلام الهاشمي  
ولاية الوشتاق. منطقة عيني. ص.ب ٢٧٠٠  
الرمز ٣١٨. سلطنة عمان.

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي

٦. حفصة إدريس الكوذي  
(٧) سيدي مغيث. قرب المسجد الأعظم.  
سلا العتيقة. المغرب.
٧. مسرة محمد مصطفى  
شارع رعاية الطفل. قنا. مصر.
٨. بكلاڻ أرجمند ايب. باكستان  
BEKLAN - ERCUMENT IP  
Islamabad - B.O.Box : 3142 - Pakistan
٩. حفصة محمد عيسى العود  
القرين. العذان. ص.ب ١٨٩. العذان. ٤٧٣٥٧.  
الكويت.
١٠. أسماء سعيد القضيان  
العين. إعدادية معاوية. الوالد سعيد  
القضيان. الإمارات العربية المتحدة.

٣ ٢٤٠٠ كم

٢ الدينار

٥ العصر

العدد ١ هولندا

٤ التوبة ٢٦٤

# مسابقة العدد

٢٦٧ شعبان ١٤١٩ هـ

١. حشرة امر النبي ﷺ. يقتلها فهل هذه الحشرة هي ؟  
= العترب = الوز = الأقمى ؟
٢. عندما عرج برسول الله ﷺ - إلى السماء فرضت الصلوات على أمته والسؤال لكم عدد ركعات الصلاة التي فرضت أولاً ؟  
= ٥٠ صلاة = ٢٠ صلاة = ١٠٠ صلاة =
٣. شهد رسول الله ﷺ، خلال حياته عدداً من الغزوات ما عدد هذه الغزوات ؟  
= ٢٠ غزوة = ٣٠ غزوة = ٢٧ غزوة =
٤. في اللغة العربية أحرف يطلق عليها حروف علة فما هي هذه الحروف ؟  
= الميم والواو والألف = الألف والواو والياء = الياء والواو والنون ؟
٥. ما سبب تعاقب الفصول الأربعة = الشتاء = الربيع = الصيف = الخريف. هل هو ؟  
= دوران الأرض حول الشمس = دوران الشمس حول الأرض = دوران القمر حول الأرض =

## حل مسابقة

جوائز المسابقة  
من الأول إلى الخامس  
تكل طائر عشرة دقائق  
ومن السادس إلى  
العشر ينشأ الفائز  
اشتركا في مجلة  
الوعي الإسلامي  
وملاحقها تراجم الإيمان

لكي تشتركوا في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الأسئلة وترسلوها مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي، دولة الكويت - ص.ب ٢٣٦٦٧ - المسافة - رمز بريدي ١٢٠٩٧ الكويت. وأن تكتبوا على القلب،  
مسابقة تراجم الإيمان العدد (٢٦٧)  
آخر موعد لقبول الأجابات هو نهاية شهر شوال ١٤١٩ هـ يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحين حتى تصلكم الجوائز.

قسيمة مسابقة العدد ٢٦٧

الاسم :

العنوان :



## حرف الراء

الحرف العاشر من حروف الهجاء العربية وقيمته في حساب الجمل مئتان وهو من مجموعة الحروف الرخوة وعند النطق به لا يخرج من الحلق وإنما يخرج من اللسان.

## أم المؤمنين

## رملة بنت أبي سفيان

في السنة السابعة للهجرة بنى «أي تزوج» عليه الصلاة والسلام بأم حبيبة «رملة بنت أبي سفيان» وكانت من السلمات الأوائل، هاجرت إلى الحبشة برفقة زوجها عبيد الله بن جحش الذي تنصر هناك، فاعتصمت هي بإسلامها في مهجرها ذلك، جامعة الغربة إلى الطاعة، فخطبها النبي - صلى الله عليه وسلم - من النجاشي، إنقاذاً لها من وضعها الصعب، فزوجه إياها ومهرها عنه أربعة آلاف، كانت رضي الله عنها، صادقة متمسكة بالإسلام وتعاليمه ولا تقدم على ذلك أقرب الأقربين إليها، رضي الله عنها وأرضاها.

## الرأهر الأخضر

جمهورية إفريقية استقلت عن البرتغال سنة ١٩٧٥ م. بعد استعمار دام قروناً عدة، وهي عبارة عن جزر متعددة تشكل (أرخبيلاً) تبلغ مساحته ٤٠٣٣ كيلو متراً مربعاً، ويقع في المحيط الأطلسي غربي السنغال، ويبلغ عدد سكانها نحو ربع مليون نسمة، وعاصمة البلاد تسمى «بريا» ويعمل السكان بالزراعة وبعض الصناعات البسيطة، والجمهورية عضو في هيئة الأمم المتحدة.

## موسوعة البراعم

## الرازي

عالم من علماء المسلمين اسمه «أبو بكر محمد بن زكريا الرازي» ولد في مدينة الري شمال إيران في العام ٨٤٤ م، وكان في صباه مولعاً بالموسيقى والشعر، فلما شب، هجر الموسيقى والعيبث واللهو واضاعة الوقت، وانصرف إلى الدراسة، وطلب العلم، سافر إلى بغداد وأقام فيها وتبع في الطب والفلسفة والكيمياء، وأصبح من أشهر أطباء عصره، وتروى عن أبي بكر الرازي حكايات كثيرة تظهر مقدرته الطبية الفائقة سواء في اكتشاف العلة أو في الوصول إلى الدواء الناجع، ترك لنا الكثير من المؤلفات الطبية، فاقت ٢٣٠ كتاباً من أهمها: الحاوي، وسر الأسرار، والجذري، والحصبة، وكتباً كثيرة كانت تروى بها جامعات الدنيا ومكتباتها، توفي العام ٩١٠ م.



# قال ﷺ: «إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث»

متفق عليه

مجاهد

